

Editions François Dhalmann

Œuvres
Works



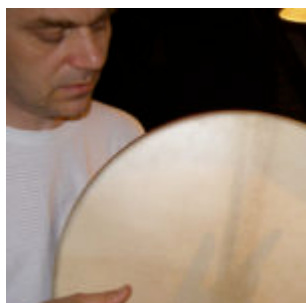
www.dhalmann.fr

TABLE DES MATIÈRES

Vandevenne Thomas 2

VANDEVENNE THOMAS

Partitions de Thomas Vandevenne en vente directe sur le site des Editions François Dhalmann. Partitions au format imprimé ou en téléchargement immédiat.



THOMAS VANDEVENNE

Thomas Vandevenne est né en 1963.

Après avoir suivi parallèlement au Conservatoire de Strasbourg des études de percussion classique avec **Jean Batigne** et **Emmanuel Séjourné** et des études de jazz (improvisation, harmonie, écriture, batterie...), il se dirige vers les musiques improvisées, et particulièrement vers la batterie jazz qu'il a étudié avec Georges **Paczynski**.

Après de multiples expériences dans ce domaine, notamment son septet « *Madame Thomas* » qu'il crée et dirige de 1992 à 2000 et pour lequel il compose et enregistre tout un répertoire, il s'intéresse aux musiques traditionnelles et aux musiques anciennes qu'il aborde avec la liberté du jazzman et dans lesquelles il s'épanouit aujourd'hui entre ensembles médiévaux ou renaissance et petites formations autour du chant qu'il aime colorer de sa riche palette sonore.

Sa passion pour les musiques modales et ces nouveaux répertoires l'incite à travailler les percussions digitales et plus particulièrement le zarb avec **Djamchid** et **Kevan Chemirani** mais aussi les tambours sur cadres et le hang.

Parallèlement à sa vie musicale, Thomas Vandevenne obtient le Diplôme d'Etat de percussion en 1989 et celui de jazz en 1990 et commence à enseigner dès les années 80.

Il est en poste depuis 1999 au Conservatoire de Strasbourg aux côtés d'**Emmanuel Séjourné**, **Denis Riedinger**, **Stephan Fougeroux** et **Latif Chaarani**.

Il est l'auteur du « Clavier bien à temps pour se repérer », méthode en 2 volumes pour commencer l'apprentissage des claviers à percussion, ainsi que de partitions pédagogiques et de commandes pour l'Atelier de Création du Grand Est de Radio France ou d'autres œuvres pour orchestres variés.

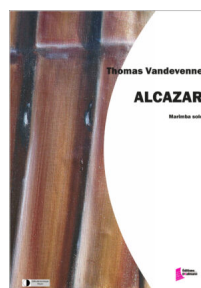
Il vient de sortir aux Editions François Dhalmann la méthode « Les claviers de percussion de deux à quatre », dans lequel il fait profiter de sa double formation en donnant simultanément des bases pour démarrer l'apprentissage des quatre baguettes et le travail de l'improvisation harmonique.



2EME GYMNOPÉDIE - ERIK SATIE - VIBRAPHONE

Duration 1 - 3 mn
Formation Solo
Instrument Vibraphone

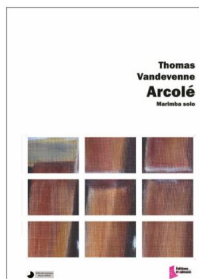
[En savoir plus](#)
SKU: FD0720e
Prix: 2,99€



ALCAZAR - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Intermédiaire
Duration 3 - 5 mn
Formation Solo
Instrument Marimba

[En savoir plus](#)
SKU: FD0392
Prix: 12,80€



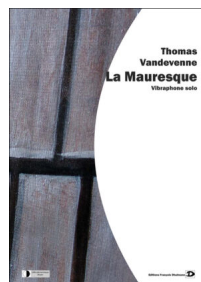
ARCOLÉ - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Intermédiaire
 Durée 3 - 5 mn
 Formation Solo
 Instrument Marimba

[En savoir plus](#)

SKU: FD0010

Prix: 12,80€



LA MAURESQUE - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Intermédiaire
 Durée 1 - 3 mn
 Formation Solo
 Instrument Vibraphone

[En savoir plus](#)

SKU: FD0111

Prix: 12,80€



LA PETRONA - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Intermédiaire
 Durée 3 - 5 mn
 Formation Solo
 Instrument Marimba
 Pages 2

[En savoir plus](#)

SKU: FD0820

Prix: 1,99€ - 10,30€



LE CLAVIER BIEN À TEMPS POUR SE REPÉRER. VOLUME 1 - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Facile
 Durée N/A
 Formation Méthode, Solo
 Instrument Marimba, Vibraphone, xylophone

[En savoir plus](#)

SKU: FD0030

Prix: 27,90€



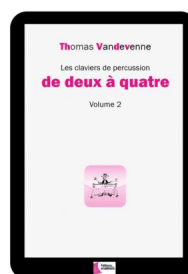
LE CLAVIER BIEN À TEMPS POUR SE REPÉRER. VOLUME 2 - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Facile
 Durée N/A
 Formation Méthode, Solo
 Instrument Marimba, Vibraphone, xylophone

[En savoir plus](#)

SKU: FD0081

Prix: 39,00€



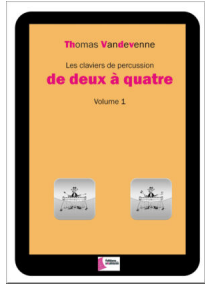
LES CLAVIERS DE PERCUSSION DE 2 À 4. VOLUME 2 - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Intermédiaire, Difficile
 Durée N/A
 Formation Méthode, Solo
 Instrument Marimba, Vibraphone, xylophone

[En savoir plus](#)

SKU: FD0445

Prix: 24,90€



LES CLAVIERS DE PERCUSSION DE DEUX À QUATRE. VOLUME 1 - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Intermédiaire
Duration N/A
Formation Méthode, Solo
Instrument Marimba, Vibraphone, xylophone

[En savoir plus](#)

SKU: FD0375

Prix: 24,90€



RATCHÉNITSA - THOMAS VANDEVENNE

Difficulté Intermédiaire
Duration 1 - 3 mn
Formation Solo
Instrument Marimba

[En savoir plus](#)

SKU: FD0112

Prix: 12,80€

INDEX

2

2eme Gymnopédie - Erik Satie - Vibraphone 2

A

Alcazar - Thomas Vandevenne 2

Arcolé - Thomas Vandevenne 3

L

La Mauresque - Thomas Vandevenne 3

La Petrona - Thomas Vandevenne 3

Le clavier bien à temps pour se repérer. Volume 1 - Thomas Vandevenne 3

Le clavier bien à temps pour se repérer. Volume 2 - Thomas Vandevenne 3

Les claviers de percussion de 2 à 4. Volume 2 - Thomas Vandevenne 3

Les claviers de percussion de deux à quatre. Volume 1 - Thomas Vandevenne 4

R

Ratchénitsa - Thomas Vandevenne 4